การแต่งดินขาวที่อิตาย่าประเทศญี่ปุ่น

ชาญ จรรยาวนิชย์

1. คำน้ำ

ผู้เขียนได้เคยมีโอกาสไปชมโรงงานแต่งแร่ดินขาว และโรงงานแต่งแร่ซีโอไลท์ Zeeklite Chemical and Mining Co., Ltd. ปริมาณการผลิตดินขาวจากแหล่งต่าง ๆ ของ บริษัทนี้มากที่สุดในประเทศญี่ปุ่น คือประมาณ 40% ของปริมาณการผลิตทั้งประเทศ ดินขาว ส่วนใหญ่ใช้ในอุตสาหกรรมกระดาษ การดำเนินงานของบริษัทเริ่มมาตั้งแต่ปี 1939 ปัจจุบัน ดำเนินกิจการเหมืองดินขาว 4 แหล่ง เหมืองซีโอไลท์ 1 แห่ง โรงแต่งดินขาว 2 แห่ง และ โรงแต่งซีโอไลท์ 1 แห่ง บริเวณเหมืองและโรงแต่งทั้งหมดอยู่ทางภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ของประเทศญี่ปุ่น

สำหรับเหมืองและโรงแต่งแร่ดินขาว และซีโอไลท์ที่ผู้เขียนได้ไปชมอยู่ที่บริเวณ เหมืองอิตาย่าใน Yamagata Prefecture การคมนาคมสะดวกทั้งรถยนต์และรถไฟ แหล่ง ดินขาวอยู่สูงจากระดับน้ำทะเล 1,000 เมตร บนไหล่ทางตะวันออกของเทือกภูเขาไฟอะซูม่า แหล่งดินขาวเป็นผลจากการเปลี่ยนแปลงทางไฮโดรเทอมาล ภายหลังการระเบิดของภูเขาไฟ อะซูม่า บริเวณแหล่งเป็นขนิดปฐมภูมิ ปัจจุบันโรงแต่งดินขาวที่อิตาย่า เป็นการแต่งแบบใช้ น้ำมีกำลังผลิตประมาณเดือนละ 900 ตัน โรงแต่งแร่ซีโอไลท์เป็นการแต่งแบบแห้งมีกำลังผลิต เดือนละ 4,000 ตัน

2. ธรณีวิทยาแหล่งแร่

ธรณีวิทยาบริเวณแหล่งดินขาวที่อิตาย่าประกอบด้วยแอสิดทัฟของไมโอซีน อิตายา

ฟอร์เมชั่นเป็นชั้นให้ดินขาวซึ่งถูกปกคลุมอยู่เป็นตอน ๆ ด้วยควอเตอร์นารี่ แอนดีไซต์ซึ่งเกิด จากเพื่อกฎเขาไฟอะซูม่า

ชุดหินอิตายา ฟอร์เมชั่น เกิดจากสับแอเรียล แอสิด โวลกานิสซั่ม ในยุคฟูนูกาว่า ตอนเลทโมโอซีน ในบริเวณแหล่งดินขาว ส่วนใหญ่ประกอบด้วย แอสิดแซนดี้ทัฟ และ ลาปิลลี ทัฟ ซึ่งหินทัฟเหล่านี้มีการเปลี่ยนแปลงเป็นแร่ดินสีขาวปนเทา การวางตัวของหินทัฟ ขั้นต่าง ๆ มีสไตร์คในแนวตะวันตกเฉียงเหนือตะวันออกเฉียงใต้ และดิป 35 โดยเฉลี่ย เหนือทำให้มีรูปร่างเป็นซิมเปิล โฮโมคลีนัลสตรัคเจอร์ ความหนาของขั้นแร่ให้ดินขาวนี้ ประมาณ 300 เมตร

เหนือขั้นดินขาวเป็นหินภูเขาไฟอะซูม่า ซึ่งเกิดจากแอนดีซิติค โวลกานิสซัมใน ยุคเลทเตส ไพลสโตซีนครอบคลุมพื้นที่กว้างขวางตามแนวเทือกภูเขาไฟอะซูมา ในบริเวณ แหล่งดินขาวที่อิตาย่า ขั้นหินประกอบด้วย แอนดีซิติค ไพโรคลาสติค และ โวลกานิค มัค-โฟลว์ ขั้นแอนดีซิติค ไพโรคลาสติค มีความหนาโดยเฉลี่ย 120 เมตร ประกอบด้วย แอนดีซิติค ไวลกานิค เบรคเซีย และทัฟเบรคเซีย โดยมีขั้นโคลนและอินทรียวัตถุขั้น บาง ๆ แทรกเป็นตอน ๆ ในบริเวณเหมือง ขั้นหินนี้มีร่องรอยแสดงถิ่งการเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ อย่างมากและมีสภาพต่างกันไปในจุดต่าง ๆ

เหนือขั้นนี้ขึ้นไปเป็นขั้นบนสุด เป็นขั้นโวลกานิค มัก โฟลว์ ซึ่งมีความหนาไม่ แน่นอน แต่ประมาณว่าหนาสุดไม่เกิน 100 เมตร ประกอบด้วยขึ้นส่วนของไพรอคซีน แอนดีไซท์ ซึ่งบางก้อนมีขนาดใหญ่ถึง 2 เมตร และมีขั้นโคลนและอินทรียวตัถุเป็นขั้นบางๆ แทรกปนอยู่บริเวณตอนล่างของขั้นนี้ได้รับการเปลี่ยนแปลงและมีสีเขียวเข้ม

ระหว่างขั้นแอนดีซิติค ไพโรคลาสติค และขั้นแร่ให้ดินขาวทีซิลิเซียส เบรคเซียไดก์ แทรกอยู่ ไดก์นี้เชื่อว่าเกิดจากการระเบิดของภูเขาไฟอะซูม่า ดูแผนภาพประกอบที่ (1) ปริมวณแร่ดินขาวสำรองคาดว่ามีประมวณ 15 ล้านต้น ปริมาณแร่ที่ขุดขึ้นมาแล้ว ตั้งแต่ต้นถึงปัจจุบันประมาณ 2.8 ล้านต้น

ส่วนประกอบและคุณสมบัติของแร่ดินขาว

ดินขาวแหล่งนี้มีลักษณะร่วนมีสีขาวปนเทาน้อย ๆ และมีซิลก์ ลัสเตอร์ แร่สำคัญที่ ปะปนในดินขาว คือ ควอท, เคโอลิไนท์, เซริไซท์ และ เซริไซท์/มอนต์โมริลโลไนท์ โดยจะมีไฟไรท์ปริมาณเล็กน้อยปะปนอยู่ทั่วไปในบางบริเวณพบแร่ดินที่ไม่มี mica clayminerals ปนเลยแต่จะมี alunite ปนอยู่แทน

โดยเฉลี่ยแล้วแร่ดินขาวแหล่งนี้ประกอบด้วย

แร่เคโอลิไนท์	20-25 %
เซริไซท์/มอนต์โมริลไนท์	20-25 %
ควอท	50-60 %
แร่ไพไรท์	2.5-3.0 %

ได้มีการหาอายุของเซริซิไตซ์ ลาบีลลี ทัฟ จากแหล่งดินขาวนี้ด้วยวิธี K-Ar Age-Determination พบว่าเกิดขึ้นเมื่อ 7.2±1 ล้านปีมาแล้ว ซึ่งใกล้เคียงกับระยะเวลาการเกิดการ ทับถมของขั้นหินอิตาย่า ฟอร์เมชั่น

ในตารางที่ 1 แสดงส่วนประกอบทางเคมี ค่าความถ่วงจำเพาะและส่วนประกอบ ของแร่ซึ่งคำนวณจากผลวิเคราะห์ดินจุดต่าง ๆ

ตารางที่ 1 แสดงส่วนประกอบทางเคมี ความถ่วงจำเพาะ ความพรุนตัว และ ส่วนประกอบของแร่ซึ่งคำนวณจากผลวิเคราะห์ดินขาว 3 จุด

	1	2	3
SiO2	78.82 Wt%	81.40 Wt%	77.47
TiO ₂	0.12	0.12	0.13

AGE ST		CTTD		SIMPLIFIE	D GEOLOGIC	
		STRATIORAPHY		COLUMN AND	ROCK FACIES	RADIOMETRIC AGE DATH
Quarternary Pleistocene		S	Volcanic Mud Flow		Loose mud Flow deposits with many	27,000 Yrs. B.P. (14c age for
	ocene	Products	(60 m-)		pyroxene andesite breccias	carbonized Wood; average of 2 data)
	Pleisto	Azuma Volcanic	Andesitic Ryroclastic Rocks (120m+)		Siliceous breccia dike Andesitic tuff breccia and tuff	(14c age for
Neogene Tertiary	Miocene		mation		Acid tufface ous rocks composed mainly of lapillituff,	7.R ± 1.Q Mil. Yrs. B.P. (K-Ar age for sericitized tuff)
Neo					and pumice tuff	

ภาพ์ที่ 1. Stratigraphy and Stratigraphic positions of the alteration zones of the Itaya kaolin deposit

	1	2	3	
Al ₂ O ₃	12,28	11.15	15.22	
Fe ₂ O ₃	0.08	0.21	0.12	
FeO	0.14	0.22	0.07	
MnO	0.02	0.03	0.01	
MgO	0.43	0.77	0.09	
CaO	0.08	0.11	0.06	
Na ₂ O	0.39	0.41	0.02	
K ₂ O	1.20	2.18	0.02	
P ₂ O ₅	0.01	0.02	0.03	
Fe	1.07	0.08	0.08	
SO3	0.19	0.19	0,23	
	1.26	0.05	0.06	
H ₂ O+	3.31	2.01	5.61	
H ₂ O-	0.24	0.70	0.62	
Total	99.64	99,65	99.83	
Lump Sp. gr.	1.87	2.20	1.77	
Powder Sp. gr.	7.76	2.75	2.73	
Porosity (%)	32	20	35	
Mineral Composition Calculated (Wt %)				
Quartz	63.3	70.7	59.9	
KAOLINITE	21.1	-	38.7	
SERICITE/MONTMORILLONITE	12.6	22.9	-	

	1	2	3
ALUNITE	-	-	0.6
Pyrite	2.4	0.1	0.1
Total	99.4	93-7	9 9. 3

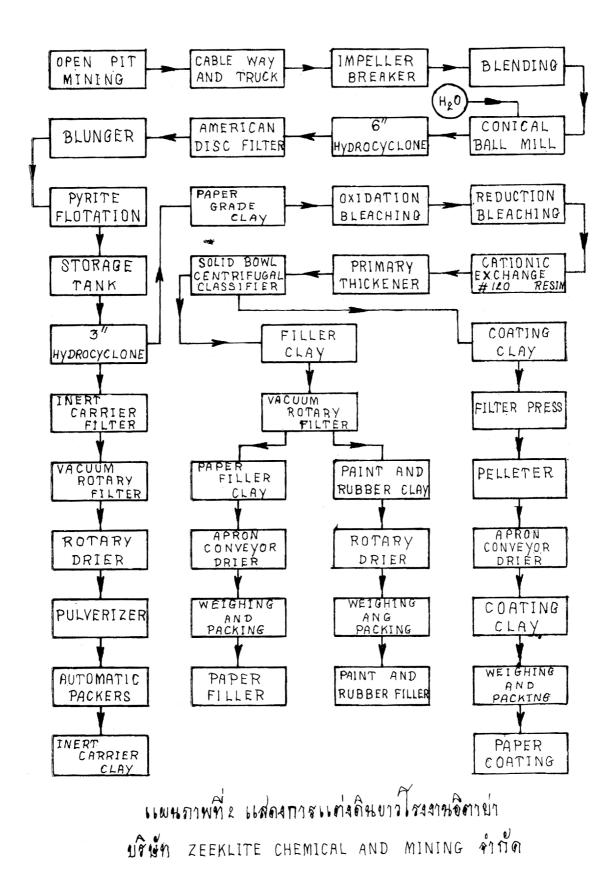
4. การทำเหมืองและการแต่งแร่ดินบาว

การทำเหมืองดินขาวที่อิตาย่าแต่เดิมเป็นเหมืองใต้ดิน เพิ่งจะมาเปลี่ยนเป็นการท้ แบบเหมืองหาบ เมื่อปี่ 1963 โดยมี bench สูงประมาณ 5–30 เมตร

เหมืองดินขาวที่เบิดดำเนินการอยู่มีรูปร่างแบบเกือกม้า หันหน้าไปทางทิศตะวันออก มีความกว้างในแนวตะวันออก – ตะวันตกราว 400 เมตร และความยาวในแนวเหนือ – ใต้ ประมาณ 200 เมตร ลึกประมาณ 100 เมตร แหล่งดินขาวเป็นขนิดแมสสฟ มีรูปร่างแบบ ดอกเห็ด โดยกว้างออกในแนวตะวันออก–ตะวันตก มีการใช้เครื่องจักรต่าง ๆ คือ รถบุล-โดเซอร์ power shovel และรถดัมพ์ในการทำงาน ปัจจุบันสามารถผลิตดินดิบได้ประมาณ เดือนละ 15,000 ตัน แร่ดินดิบที่ขุดออกมาได้ ถูกขนส่งไปยังโรงแต่ง ซึ่งอยู่ห่างออกไป 4.6 กม. ทางกระเข้าแขวน (Cable way) เป็นส่วนใหญ่ อีกส่วนหนึ่งขนล่งไปโดยรถบรรทุก 5. การแต่งแร่ดินขาว (ดูแผนภาพที่ 2)

แร่ดินขาวที่ขนมายังโรงแต่งแร่โดยกระเข้าแขวน (Cable way) และโดยรถ บรรทุกจะถูกบดด้วยเครื่องตีดิน ให้มีขนาดเล็กกว่า 2 เซนติเมตร จากนั้นจะใช้รถ Frontend loader ตักมาผสมคลุกเคล้ากันที่ละกองใหญ่ ๆ แล้วจึงบ้อนเข้าสู่ Conical ball mill เพื่อกวนให้คินแตกยุ่ยเป็นน้ำดินขาว น้ำดินขาวจะผ่านการคัดขนาดด้วยไฮโดรไซโคลนขนาด 6 นิ้ว เพื่อแยกทรายหยาบออก น้ำดินที่ผ่านไฮโดรไซโคลน 6 นิ้วนี้ซึ่งทางโรงงานเขาว่า ผ่าน 300 เมช จะผ่านไปกรองยังเครื่องกรองผ้าใบแบบใช้สูญญากาศ เรียกกันว่า American-Disc Filter เพื่อกรองเอาพวก Soluble Salts ต่าง ๆ เช่นพวกซัลเฟต, คลอไรด์ และสาร ละลายพวกเหล็กออกเสียชั้นหนึ่งก่อน ดินที่ผ่านเครื่องกรองมีลักษณะเหนียวเละ จะถูกกวนเป็น น้ำดินอีกครั้งหนึ่งให้มีความเข้มขันประมาณ 14–20 % Solid แล้วส่งไปยังเครื่องลอยแร่เพื่อ ลอยแร่ไพไรท์ซึ่งมีปนอยู่ออก

24



ในการลอยไพไรท์เขาใช้แอมีน แซนเทท และน้ำมันสนเป็นน้ำยาในการลอย โดยกระทำที่ PH ไม่เกิน 5 น้ำดินขาวที่แยกไพไรท้ออกแล้วจะถูกคัดขนาดด้วยไฮโดรไซ-โคลนขนาด 3' ด้วยความดันประมาณ 2.5 กก./ซม² เพื่อแยกดินขาวขนาด 15–16 ไม-โครเมตร เพื่อใช้ทำพวก Inert Carrier พวกหนึ่งและดินขาวละเอียดขนาด 5-15 ไมโคร เมตร เพื่อใช้ทำ Paper Coating และ paper Filler อีกพวกหนึ่ง

น้ำดินขาวที่มีดินขนาดละเอียด 15 – 46 ไมโครเมตร จะถูกกรองด้วย Drum filte-แบบที่เขาเรียกว่า Vacuum Rotary Filter ชนิด String type ดินที่ผ่านเครื่องกรองมีความ ชั้นประมาณ 30% จะถูกส่งโดยสายพานไปยังเตาอบชนิด Rotary Drier ดินแห้งออกมาจาก เตาอบมีความชื้นน้อยกว่า 1% จะถูกส่งไปบดให้ละเอียดด้วยเครื่อง Pulverizer แล้วเข้าเครื่อง บรรจุถุง Automatic Packers ออกจำหน่ายเป็น Inert Carrier Grade

น้ำดินขาวที่มีเม็ดดินขนาดละเอียด 5 -- 15 ไมโครเมตร ซึ่งจะถูกแต่งให้ใช้กับ อุตสาหกรรมผลิตกระดาษนั้น ผ่านเครื่องไฮโดรไซโคลนออกมามีความเข้มแข็งประมาณ 10% Solid จะถูกน้ำมาฟอกเพื่อให้มีความขาวเพิ่มขึ้น การฟอกสีของดิน ที่โรงงานนี้เขาทำเป็น สองขั้นตอน ขั้นแรกเขาใช้กรดกำมะถันและผงฟอก CaOCl₂ กับ Na₂S₂O₃ ซึ่งเป็นตัวเพิ่ม อ๊อกซิเจนในปริมาณ 10 - 15 กิโลเมตรต่อแร่ 1 ตัน กระทำที่ PH = 3 ใน Oxidation bleaching เพื่อให้สารประกอบของเหล็กโดยเฉพาะไพไรท์ ที่เหลือปนอยู่ อยู่ในสภาพที่ละลาย น้ำได้ แล้วเขาฟอกต่อด้วยการให้น้ำดินผ่าน Reduction bleaching อีกโดยที่ใช้ Zinc hydrosulfite (ZnS₂O₂) ในปริมาณ 6 กิโลกรัมต่อแร่ 1 ตัน ทำการฟอกที่ PH = 3 เพื่อ ให้เปลี่ยน Fe^{+s} ซึ่งมีสีแดงเปลี่ยนเป็น Fe⁺² มีสีจางลงและอยู่ในสภาพละลายน้ำ

น้ำดินขาวที่ฟอกแล้วจะผ่านไปยัง ion Exchange Tower ซึ่งภายในบรรจุ Cationic exchange Resin เบอร์ 120 เพื่อทำการจับ Fe⁺² และ Fe⁺³ ไว้ที่ Resin น้ำดินที่ผ่าน ขบวนการแลกเปลี่ยนไอออน แล้วถูกส่งไปยังเครื่อง thickener เพื่อควบคุมความเข้มขันของ น้ำดินให้ได้ประมาณ 20% แล้วจึงส่งต่อไปยังเครื่อง High - Solid Classifier ชนิด Solid bowl Centrifuge เพื่อทำการคัดขนาดและแยกน้ำดินขันออกเป็น 2 พวก คือน้ำดินที่มีเม็ดดิน ขนาดละเอียด – 5 ไมโครเมตร สำหรับทำ paper Coating พวกหนึ่ง และน้ำดินที่มีเม็ดดิน ขนาดละเอียด – 15 ไมโครเมตร สำหรับทำ Filler clay อีกพวกหนึ่ง

น้ำดินขาวชนิด Coating clay จะถูกกรองโดยเครื่อง Filter press ให้มีความชื้น เหลือประมาณ 30% แล้วผ่านไปยังเครื่อง pelletizer เพื่อรีดให้ดินเป็นเส้นคือมีเส้นผ่าศูนย์-กลางไม่เกิน 1 เซนติเมตร การรีดเพื่อให้มีพื้นผิวเพิ่มขึ้นสะดวกในการอบแห้ง ดินขาวชนิดนี้ จะถูกอบแห้งบนเตาอบชนิดสายพานลวดถัก (Apron Conveyor drier) ใช้ความร้อนจาก ไอน้ำ ภายในเตาอบมีอุณหภูมิประมาณ 180°C ดินขาวที่อบแล้วมีความชื้นไม่เกิน 3% ไม่ ต้องบดให้ละเอียดต่อ จะถูกส่งไปยังเครื่องขั้งและบรรจุถุงกระดาษหรือถุงคอนเทนเน่อร์ใหญ่ ขนาดบรรจุ 1 ตัน ส่งไปจำหน่ายเป็น Coating Clay สำหรับโรงงานกระดาษต่อไป

น้ำดินขาวชนิด Filler clay จะถูกปรับความเข้มข้นให้ได้ 24–30 % Solid ใน แท้งค์แล้วกรองให้แห้งด้วย Vacuum Rotary Filter ชนิด string type ดินชนิด Filler นี้ถูกแบ่งเป็น 2 ประเภทแล้ว แต่การนำไปใช้งานและคุณภาพของดินขาวจากแหล่งโดยแบ่ง เป็นประเภทนำไปใช้เป็น filler ในกระดาษ (Paper Filler) ประเภทหนึ่งกับนำไปใช้ เป็น filler ในอุตสาหกรรมสี หรืออุตสาหกรรมยางอีกประเภทหนึ่งซึ่งจะทำการอบแห้งแตก ต่างกัน

ดินขาวที่ใช้ทำ paper filler จะอบให้แห้งด้วยเตาอบชนิดสายพานลวดถักคล้าย ดินชนิด paper Coating แต่มีความชื้นไม่เกิน 2% ส่วนดินขาวชนิด Paint and Rubber Clay จะถูกอบให้แห้งด้วยเตานอน Rotary Drier ใช้น้ำมันเป็นเชื้อเพลิง อบแห้งมีความ ชื้นไม่เกิน 1% แล้วส่งไปยังเครื่องขั้งและบรรจุถุงจำหน่าย

อนึ่งในการแต่งดินขาวด้วยการแต่งแบบ ใช้น้ำของโรงงานที่อิตาย่านี้เจ้าหน้าที่ของ โรงงานกล่าวว่าอยากใช้วิธีอื่นแทนวิธีแลกเปลี่ยนไอออนซึ่งสิ้นเปลืองค่าใช้จ่ายสูง ผลพลอยได้ จากโรงแต่งแร่คือทรายควอท ซึ่งจะนำมาบดออกจำหน่าย และแร่ไพไรท์ซึ่งได้จากการลอยแร่

แล็ตภัณฑ์ที่ผลิตได้จะถูกส่งไปจำหน่ายยังโรงงานอุตสาหกรรมต่าง ๆ ทั่วประเทศ ญี่ปุ่น โดยทางรถไฟซึ่งมีรางมาเทียบถึงโรงงานและทางรถบรรทุก

๖. การจำแนกการยลิตและนำไปใช้ประโยชน์

โรงแต่งดินขาวที่อิตาย่าส่วนใหญ่ผลิตดินขาวสำหรับอุตสาหกรรมกระดาษ เพราะ ได้ราคาสูงกว่าดินขาวสำหรับอุตสาหกรรมเซรามิคส์ เมื่อตอนระยะแรก ๆ โรงงานผลิตดินขาว สำหรับอุตสาหกรรมสีและยาง และต่อมาอุตสาหกรรมได้ขยายตัวใช้ดินขาวเป็นวัตถุดิบมากขึ้น ได้มีการนำดินขาวมาใช้ทำ back sizing ของผ้าผ้าย อุตสาหกรรมกระดาษและยาฆ่าแมลง ในสมยัก่อนสงครามโลกครั้งที่สอง ครั้นปี 1950 ได้มีการใช้ FAST SPEED COATING MACHINE ในการผลิตกระดาษ ดินขาวที่จะใช้จึงต้องมีคุณสมบัติพิเศษหลายชนิดในด้าน ความละเอียดหยาบ ความขาวสว่าง คุณสมบัติด้านการลอยตวั และการไหลตัวเมื่อทำเป็น น้ำดินขันระหว่างการ Coating ผิวกระดาษ การมีคุณสมบัติ CHEMICAL STABLE ของ ดินขาวทำให้มีการใช้กันอย่างแพร่หลายเป็น inert carrier ของยาฆ่าแมลง

อาจจำแนกการผลิตของโรงงานดินขาวที่อิตาย่า ระหว่างเดือนเมษายน 2518 ถึง เดือนมีนาคม 2519 ได้ดังนี้

 1. MC CLAY
 14,032 ตัน

 2. AT CLAY
 3,056

 3. PF CRAY
 15,743

 4. NG CLAY
 40,096

 5. Silica Powder
 15,578

 6. Pyrite
 2,374

 ะะรามทั้งสืน
 90,880

หมายเลข 1 และ 2 เป็นดินชนิด coating clay ใช้กับ High-Speed coating machine เช่นกระดาษมวนบุหรี และกระดาษอ้าร์ต เป็นต้น ดินชนิดนี้มีขนาดเล็กกว่า 5 ไมโครเมตร มีค่าความขาวสว่าง 87–90 ค่าความคม 40–60 มิลลิกรัม และมีความหนิด ไม่เกิน 35 เซนติปอยส์ สำหรับน้ำดินขัน 50 % Solid ดิน Coating Clay มีราคาประมาณ ตันละ 3600–3400 บาท หมายเลข 3 เป็น Filler clay ใช้ในอุตสาหกรรมกระดาษ ยาง และสี ปกติมี ความละเอียด – 15 ไมโครเมตร มีค่าความขาวสว่าง 86–87 และมีค่าความคม 150–200 มิลลิกรัม มีราคาตันละประมาณ 1,800 บาท

หมายเลข 4 เป็นดินที่ใช้ทำพวก Inert Carrier มีขนาดความละเอียดหยาบใน ช่วง 15–45 ไมโครเมตร จำแนกได้เป็นพวกมีถพ.ต่ำและถพ.สูง พวกที่มีถพ. ต่ำมักใช้ผสม เป็น diluent ของยาฆ่าแมลงทั่วไปเช่น ยาฆ่าแมลง Insecticide ยาฆ่ารา Fungicide และ และยาฆ่าวัชพืช (Herbicide) พวกที่มีถพ. สูงใช้ทำเป็น carrier ในผงขัด และยาฆ่าแมลง ชนิดโปรยจากเครื่องบิน ดินขาวเกรดนี้จำหน่ายในราคา 1,270–1,450 บาท ต่อตัน ส่วนแร่ ไพไรท์ใช้เป็นวัตถุดิบในการทำกรดซัลฟูริค

ตั้งแต่เดือนกันบายน 2519 โรงงานนี้ได้เปลี่ยนมาผลิตดินบาวขนิด Coatiug grade เพิ่มขึ้น โดยแบ่งการผลิตต่อเดือนดังนี้

ดินขาวชนิด	Coating	2,500	ดัน
ดินขาวชนิด	Filler	70 0	,,
ดินขาวชนิด	Inert carrier	2,500	,,
ดินขาวชนิดอ่	นๆ	2,000	,,

เอกสารอ้างอิง

1. Geology of the Seto, Shokozan and Itaya Kaolin Deposits A guide to the Field Investigations of the 7th Symposium on Genesis of Kaolin, Tokyo, 1976. pp 16-31 by Y. TOGASHI, Geological Survey of Japan.

2. Zeeklitc Products Guide. Zeeklite chemical & Mining Co., Ltd. OSAKA, Japan.